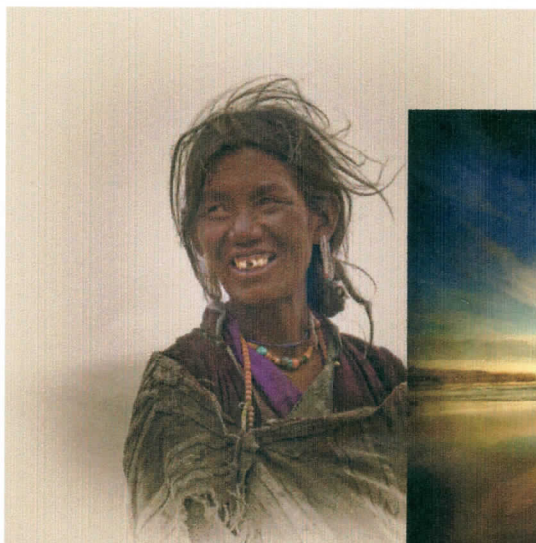




AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA
Sant Adrià de Besòs

**"PINZELADES PERSONALS: l'Himàlaia i
la seva gent"**
de Montserrat Moraleda Díaz

"COMPOSICIÓ O DESCOMPOSICIÓ"
de Juan Laguna Jiménez



Montserrat Moraleda Díaz

Juan Laguna Jiménez



Aquest mes d'octubre dos fotògrafs de Blanes, Montserrat Moraleda i Juan Laguna, ens ofereixen simultàniament dues exposicions: **"Pinzellades personals: l'Himàlaia i la seva gent"** (amb 23 fotografies) i **"Composició o descomposició"** (amb 25 fotografies). Montse i Juan són parella en la vida real, però tenen una visió ben diferent de la fotografia. La figura humana és l'element comú a les seves obres, però la captació de les imatges i el post tractament les diferencia clarament.

Montserrat Moraleda Díaz va néixer a Barcelona l'any 1963. Va iniciar-se a la fotografia de la mà d'una Canon AT-1, que els seus pares li van regalar a l'arribar a la majoria d'edat. Va ser el regal que més li ha satisfet, encara la guarda al seu armari, juntament amb la seva actual Canon D60, la seva darrera adquisició. Entremig d'aquests dos models, diferents reflex han passat per les seves mans, però sempre Canon.

Es va iniciar a la fotografia en blanc i negre, i continua sent la seva passió. L'encanta la fotografia correctament positivada en blanc i negre. **Es considera una fotògrafa clàssica més que una fotògrafa digital**, encara que no es pot abstrure de la realitat que l'envolta. Des de 1980 que va iniciar aquest camí per la fotografia, ha disparat més de 15000 diapositives i un munt més de còpies de paper. Actualment, les seves dues passions, la fotografia i viatjar, s'entrellacen per satisfer-la. I és justament viatjant on troba els temes de la seva inspiració. Li agrada retratar la realitat quotidiana des d'una perspectiva molt personal, amb un toc de visió femenina.

La seva trajectòria fotogràfica l'està duent a terme a l'AFICBlanes, de la qual n'és sòcia i on, al llarg d'aquests anys, ha après i segueix aprenent nous conceptes com color, formes, photoshop, enquadrament, etc. i és on troba

els millors mestres, amics i el seu company de vida, malgrat que és Nikonista.

Entre les distincions rebudes, cal destacar: Excel·lència FIAP, Excel·lència FCF i Artista CEF.

Juan Laguna Jiménez va néixer a Blanes l'any 1955, però ha estat educat a França, on va viure més de vint anys. Es va iniciar al món artístic de la mà de la pintura surrealista. Es va moure pels ambients bohemis lionesos, on va exposar i vendre la seva obra. De tornada a Espanya es va iniciar a la fotografia digital, on es troba molt a gust. **Li agrada definir-se com un artista de la fotografia, no un simple fotògraf de la realitat.**

Contínuament experimenta amb noves tècniques i estils, però on realment gaudeix és veient i fotografiant la sortida del sol a les platges properes a Blanes, o retratant la vida quotidiana allà on els seus viatges el porten.

És un tècnic per excel·lència del photoshop, especialista en HDR i moltes altres tècniques de llum i color, influenciat per la pintura. Dedica tot el temps lliure que el seu treball li permet a seguir avançant en el coneixement del món fotogràfic. Amant de la seva Nikon, que l'acompanya sempre, gaudeix captant la realitat a través del seu visor.

És membre de l'AFICBlanes, de la Federació Catalana de Fotografia, de la Confederación Española de Fotografía i de la FIAP.

Les seves obres l'han fet mereixedor de les distincions: Mestre 1* de la FCF, Artista de la CEF i Artista FIAP.



AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA Sant Adrià de Besòs
C/ Dr. Barraquer, núm. 6 baixos

SALA D'EXPOSICIONS
"Joan Vila i Plana"

del 10 al 31 d'octubre de 2013

Inauguració:

Dijous 10 d'octubre a les 20 hores

Hores de visita:

De dilluns a dijous de 19 a 21 hores

ENTRADA LLIURE