

LLIGA SOCIAL AFIC



Fotografia de Xavier Xaubet

2021-22

BASES

Agrupació fotogràfica i cinematogràfica
www.aficblanes.com
aficblanes@gmail.com



afic
BLANES

Degut a les mesures excepcionals de la COVID-19, enguany no començarem de moment la lliga presencial en paper, si més endavant la situació millora ens ho podrien plantejar.

PARTICIPACIÓ

Tots els socis d'AFIC Blanes. El fet de participar suposa la total acceptació de les bases.

SECCIONS

Hi ha 2 seccions digitals. Es pot participar a tantes seccions com es desitgi, però per optar a premi recomanem presentar a totes les entregues de la secció o seccions en la/les que es participi.

Utilitzarem la plataforma "Fotogenius per la participació a la lliga"

Categoria 1 : Editades sense limitació tan Color com B/N en aquesta categoria los temes son obligats tal com es detallen a continuació

Aquesta secció admet fotografies en color i en blanc i negre, independentment de quin sigui el seu procés d'edició. Per tan no hi ha limitació al hora d'editar la fotografia, des de processos simples a processos complicats i fotomuntatges (sempre que les fotografies siguin fetes per l'autor, no es poden emprar fotografies ni elements baixats d'Internet)

Categoria 2 : Edició limitada tant Color com B/N en aquesta categoria el tema sempre és Lliure

Aquesta secció admet fotografies en color i en blanc i negre, el seu procés d'edició és limitat i en cap cas pot falsejar la realitat en quant a contingut.

S'entén per edició limitada les correccions globals de la imatge (tonalitat, lluminositat, contrast, saturació...) i les petites i puntuals correccions que no alteren la realitat, per exemple blanquejar dents o eliminar granets en un retrat. No es permet però afegir o treure objectes, persones, textures, il·luminacions... Es a dir, no es pot posar ni treure, tot allò que es podria haver posat o tret abans de la toma. En aquesta secció l'edició no ha de ser protagonista, i la valoració de la fotografia es centrarà en la destresa fotogràfica per sobre de l'edició. Cal entendre l'edició avançada com a recurs tècnic més que creatiu. Es a dir, una edició enfocada a resoldre problemes tècnics o limitacions de la captura, per exemple l'ús del HDR per solucionar rang dinàmic, apilament per ampliar el DOF en fotografies macro, múltiples exposicions...

PREMIS

- Premis per seccions. Hi haurà 3 premis per als millors classificats de cada secció.
- Entregues. Hi haurà un reconeixement pels guanyadors de les entregues.
- Premi debutant. Hi haurà 1 premi per al millor debutant (cal participar a totes les entregues).
- Premi Jove. Al millor classificat i que sigui menor de 22 anys (cal participar a totes les entregues).
- Premi especial. L'organització es reserva el dret de crear un premi especial en funció de la participació.

TEMES I LLIURAMENTS

Lliurament/data	Temes categoria 1	Temes categoria 2	Resultats - Veredictes
Del 1 al 15 de setembre	Lliure color	Lliure color o B/N	08/10
Del 1 al 15 d'octubre	Lliure monocrom	Lliure color o B/N	05/11
Del 1 al 15 de novembre	Bodegó color o B/N	Lliure color o B/N	10/12
Del 1 al 15 de desembre	Retrat color o B/N	Lliure color o B/N	07/01
Del 1 al 15 de gener	Lliure monocrom	Lliure color o B/N	04/02
Del 1 al 15 de febrer	Lliure color	Lliure color o B/N	04/03
Del 1 al 15 de març	Creatiu/experimental color o B/N	Lliure color o B/N	01/04
Del 1 al 15 d'abril	Mar color o B/N	Lliure color o B/N	06/05

CARACTERÍSTIQUES I PRESENTACIÓ DE LES FOTOGRAFIES

Un arxiu fotogràfic per lliurament i secció.

La mida de la fotografia haurà d'estar compresa entre 100 i 3000 píxels

Resolució mínima de 72 ppm .

El pes no pot sobrepassar los 2,5 Mb.

El nom del arxiu que es penja ha de ser ".jpg" i en cap cas el nom del concursant pot formar part del nom de la fotografia. En cas de que el nom del participant formés part del nom del arxiu penjat, aquesta fotografia quedarà desqualificada.

JURAT

- Hi haurà un jurat únic que farà les tasques d'admissió i qualificació.
- Aquest jurat estarà format per 6 persones, que formaran ternes de 3 persones per lliurament.
- 1r Equip de Jurats està format per
Pedro Tercero / José Bernabé / Xavier Díaz que des de fa temps són assidus a la nostra lliga
- 2n Equip de jurats esta format per
Lluís Remolà (premi Catalunya 2019) – Victor Murillo – Manuel Lupión tots 3 pertanyen a diferents agrupacions que formen part de la Federació Catalana de Fotografia

Per si voleu fer una ullada als seus treballs

Victor Murillo <https://victormurillo.cat/sobre-mi/>

Xavier Díaz <http://xdrphoto.blogspot.com/>

José Bernabé <http://jbernabe.com/>

Pedro Tercero <https://www.flickr.com/photos/72243739@N03/>

Lluís Remolà @llremola Instagram

- Qualsevol dels participants després del veredict, no durant, podrà fer una reclamació via mail en les 48h posteriors (dissabte i diumenge) exposant el seu desacord. En aquest cas el jurat tindrà la funció de resoldre dubtes o sospites quan una fotografia no respecti les bases i en aquest cas, després d'haver demanat els aclariments oportuns i tenir la certesa de la falta, podrà penalitzar les fotografies amb la puntuació mínima del veredict. Les penalitzacions es faran efectives en el moment que es comprovi la falta, per tant es podran dur a terme a llarg de tota la lliga.

Les fotografies poden ser penalitzades quan no s'ajustin als següents punts:

- Tema: l'obra s'ha d'ajustar al tema i a la categoria a la que es presenta. És responsabilitat de l'autor i l'organització de la lliga fer i demanar els aclariments necessaris per definir amb claredat que s'accepta, i que no s'accepta, en cada tema.
- Edicions: segons les normes de cada secció, però en cap cas s'acceptaran edicions que no respectin aquestes premisses:
- La totalitat de les imatges utilitzades han d'haver estat realitzades per la persona que presenta la foto. No s'acceptaran fotografies composades per imatges de tercers (descarregades d'internet, escanejades, extretes de CD, DVD...). Si es permet la utilització de recursos creats per tercers pensades i creades per a l'edició fotogràfica (textures, pinzells, accions, plugins, etc.).
- Apel·lem a la responsabilitat de tots i cada un. Demanem honestedat amb el nostre treball i amb els nostres companys.

PUNTUACIÓ

Les fotografies es puntuaran en base a 4 criteris (il·luminació, composició, edició i impacte visual). El jurat podrà donar d'1 a 5 punts a cada criteri. Per tant la puntuació màxima podrà ser 20 punts i la mínima 4(per cada jurat). Això fa que la puntuació màxima sigui de 60 i la mínima de 12.

Totes les puntuacions es poden repetir.

LLIURAMENT PREMIS

Es farà en el transcurs del sopar de clausura de la Lliga. El lloc i la data s'anunciaran oportunament als socis una vegada acabada la lliga.

Blanes – 2021

La Comissió de lliga AFIC Blanes